

Аннотация к рабочей образовательной программе Домра - пятилетний и семилетний срок обучения

Составитель: преподаватель высшей квалификационной категории Пак В. А.

Возраст поступающих в первый класс 7-10 лет

Сроки реализации программы – 5(6), 7(8) лет

Отличительные особенности программы:

- выбор для одного и того же класса различные по уровню трудности варианты программ (репертуарных комплексов), позволяющих учесть разные возможности учащихся; В основу образовательного процесса положена концепция развивающего обучения, согласно которой работа над приобретением и совершенствованием исполнительских навыков и умений находится в непрерывной связи с всесторонним, универсальным развитием личности учащегося, расширением его художественного и культурного кругозора, активизации творческих и познавательных сил.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность.

Цель программы – создание условий для всестороннего развития личности обучающегося, овладения навыками самостоятельного музицирования на инструменте.

Задачи программы:

Обучающие:

- Освоение музыкальной грамоты
- Формирование устойчивого игрового аппарата через освоение основных приемов звукоизвлечения
- Осмысленно-выразительное исполнение музыкальных произведений различных жанров

Развивающие:

- - развитие навыков чтения с листа
- - расширение музыкального кругозора
- - развитие слуха, образного мышления
- - ансамблевое исполнение
- - исполнение аккомпанемента
- - концертная деятельность

Воспитательные:

- - познакомить с историей инструмента
- - воспитать любовь к инструменту
- - воспитание музыкального вкуса через репертуар
- - научить организовать ребенка свой труд
- - умение самостоятельно работать
- - развитие гуманитарного кругозора – посещение концертов, спектаклей.

Форма проведения занятий: индивидуальный урок. Продолжительность урока - 45 мин.