

## **Аннотация к рабочей образовательной программе по предмету «Общий инструмент»**

**Авторы:** преподаватель второй квалификационной категории Кудинова Н. В.  
преподаватель второй квалификационной категории Бродский С. А.  
преподаватель фортепиано Талягина Ю. В.  
преподаватель первой квалификационной категории Троц Н. Ю.  
преподаватель первой квалификационной категории Ларионов П. А.  
преподаватель высшей квалификационной категории Леонтьева А. В.

**Срок реализации программы:** 6 лет.

Настоящая программа предполагает изучение предмета учащимися: музыкального отделения со второго года обучения, общего эстетического воспитания с первого года обучения, отделения изобразительного и хореографического искусства с любого года обучения.

**Возраст обучающихся,** принимающих участие в реализации программы 7 -15 лет.

**Особенностью программы является:**

- направленность обучения на раскрытие природных способностей ребенка, его общего развития;
- изучение репертуара музыкальных произведений различных жанров и стилей;
- освоение навыков музицирования: чтения нот с листа, подбора по слуху, умения играть в ансамбле, аккомпанемента;
- индивидуальный подход к учащимся, предусматривающий уровень освоения программы в зависимости от природных возможностей и способностей каждого ребенка.

Данная программа отличается тем, что учитываются реальные возможности учащихся, не снижая требований к качеству обучения и воспитания. Помогает ребенку, независимо от его природных данных, выразить себя в музыке, через воспитание интереса к домашнему музицированию. В целях повышения ответственности учащихся, при прохождении материала, проводятся академические концерты, открытые выступления.

**Цели программы:**

- развитие эстетического вкуса и общей культуры учащихся
- создание условий для развивающего обучения

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- обучение основным приемам игры на инструменте;
- помощь в усвоении музыкально-теоретических дисциплин

*Развивающие:*

- развитие природных способностей, развитие самостоятельной работы,
- умение применять на практике приобретенные знания

*Воспитательные:*

- воспитание навыков творческого музицирования. расширение музыкального кругозора;
- воспитание высоконравственных отношений с преподавателями, со сверстниками в коллективе

**Основной формой учебной работы** является индивидуальный урок, занятия проводятся один раз в неделю, продолжительность урока – 45 минут. Для перспективных учащихся допускается второй час в неделю.