

**Аннотация к рабочей образовательной программе по предмету
«Сольфеджио»
пятилетний и семилетний срок обучения.**

Составитель: преподаватель первой квалификационной категории Бахтинова Е. Н.

Рецензент: Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель НМК им. А. Мурова,
Лапкина М. П.

Отличительные особенности программы: настоящая программа составлена на основе типовой программы по сольфеджио (составитель А. Т. Калужская, Москва — 1984г.), календарно - тематических планов по сольфеджио (1-7 классы ДМШ и ДШИ) автора О. Л. Юкчевой (г. Новосибирск 2003г.), и собственного опыта, в котором нашли отражение многие инновации в деле преподавания сольфеджио, почерпнутые составителем из многочисленных обучающих семинаров, проводившихся в городе — это семинары Э. Л. Сафаровой, Т. А. Боровик и др. Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем, рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возвратных особенностей обучающихся.

Срок реализации программы учебного предмета составляет 5(6) и 7(8) лет.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 7-10 лет.

Цель программы:

- способствовать музыкально эстетическому воспитанию учащихся,
- расширению их общего музыкального кругозора,
- формированию музыкальной памяти, мышления, творческих навыков.

Задачи:

- целенаправленное систематическое развитие музыкально-слуховых способностей обучающихся, музыкального мышления и музыкальной памяти, как основу для практических навыков;
- воспитание основ аналитического восприятия, осознания некоторых закономерностей организаций музыкального языка;
- формирование практических навыков и умение использовать их в комплексе, при исполнении музыкального материала, в творческих формах музицирования;
- выработка у обучающихся слуховых представлений.

Форма проведения аудиторного учебного занятия — групповой урок.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия — 1.5 часа.