

Аннотация к рабочей образовательной программе по предмету «Основы изобразительного искусства»

Составитель: преподаватель высшей квалификационной категории Лысова В.И.

Возраст поступающих на первый курс- 8,9 лет.

Срок освоения программы- 2 года.

Особенности программы: Данная программа является подготовительной ступенью для дальнейшего художественного образования учащимися младшего школьного возраста. Ученик получает начальные, базовые сведения по рисунку, живописи, лепке, декоративно-прикладному искусству, а также приобретает необходимые практические навыки в изобразительной деятельности. И эти четыре предмета включены в программу «Основы изобразительного искусства».

Цель: развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, зрительной памяти, мышления, воображения; дать представление о специфике и богатстве изобразительного языка, формировать художественно-творческую активность учащихся.

Задачи:

- формирование необходимых знаний, умений и навыков в рисунке, живописи, лепке, декоративно-прикладном искусстве;
- развивать зрительную память, мелкую моторику руки, точность в определении пропорций предметов, разницу в цвете и тоне;
- формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности;
- развитие художественной наблюдательности, зрительной памяти, пространственного представления и образного мышления, эстетического восприятия и творческих способностей.

Основной формой учебной работы является групповой урок, продолжительностью- 45 мин. (рисунок – 1 час в нед., живопись -1 час в нед., лепка -1 час в нед., ДПИ – 1 час в нед.).