

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Дополнительного образования детей города Новосибирска  
«Детская школа искусств №18»

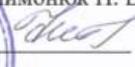


## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**Рабочая образовательная программа  
по предмету  
«История искусств»  
двухлетний срок обучения**

2012 год

Рассмотрено  
Педагогическим советом  
МБОУДОД города Новосибирска  
«Детская школа искусств №18»  
13 августа 2012  
(дата рассмотрения)

Утверждаю  
Директор Фидимонюк Н. В.  
  
(подпись)  
15 августа 2012  
(дата утверждения)



Составитель: преподаватель высшей квалификационной категории Лысова В.И.

**Пояснительная записка к рабочей образовательной программе  
по предмету  
«История искусств»  
двухлетний срок обучения**

***Целями предмета являются:***

художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области истории и изобразительного искусства, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

***Задачами предмета являются формирование:***

- знаний основных этапов развития изобразительного искусства;
- знаний основных понятий изобразительного искусства;
- знаний основных художественных школ в западноевропейском и русском изобразительном искусстве;
- умений определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности;
- умений в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников;
- навыков по восприятию произведения изобразительного искусства, умений выражать к нему своё отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;
- навыков анализа произведения изобразительного искусства.

В результате освоения предмета учащийся должен:

знать:

- виды изобразительного искусства;
- жанры изобразительного искусства;
- стили и художественные направления;
- характеристики искусства Возрождения в Италии, Северного Возрождения, зарубежного искусства 17-20 века;
- характеристики Русского искусства в разные периоды (Древнерусское искусство, искусство Москвы 14-17 века, Русское искусство 18-20 веков, Советского периода)
- популярные художественные произведения;
- терминологию предмета.

уметь:

- идентифицировать наиболее характерные художественные произведения по культурной принадлежности, периоду, стилю, художественному направлению;
- уметь анализировать стилистическое, художественно-композиционное решение произведения;
- использовать полученные знания в практической работе над собственными художественными произведениями.

Общая трудоёмкость учебного предмета «История изобразительного искусства» при 2-летнем сроке обучения составляет 90 часов. Из них: 70 часов – аудиторные занятия, 20 часов – самостоятельная работа.