

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Новосибирска
«Детская школа искусств №18».

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «14» августа 2017г.

Утверждаю:
директор МБУДО ДШИ № 18

Н.В.Филимонов
Приказ № 24-ОД
от «22» августа 2017г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА.
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»**

Направленность: в области музыкального искусства

Уровень программы: вводный

Возраст учащихся: 6 лет

Срок реализации: 2 года

Новосибирск 2017

Пояснительная записка

Данная дополнительная общеразвивающая программа составлена на основании ФЗ от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в РФ» (гл. 1 ст. 2 п.14; гл. 2 ст. 12 п.4; гл. 10 ст. 75 п.3; гл.10 ст.75 п.4), а так же Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку детей к дальнейшему обучению в ДШИ.

Уровень программы – вводный.

Цель программы:

Формирование устойчивого интереса к занятиям музыкой посредством овладения первичными навыками игры на инструменте, стимулируя развитие природных способностей учащегося.

Достижение обозначенной цели возможно при решении комплекса задач, классифицированных по трем основным параметрам: это обучающие, развивающие и воспитательные *задачи*.

Обучающие задачи:

- обучить первичным приёмам и навыкам игры на инструменте;
- освоить музыкальную грамоту в простых формах;
- сформировать исполнительские умения учащегося в сольной и ансамблевой деятельности в соответствии с программными требованиями.

Развивающие задачи:

- выявить и развить музыкальных способностей;
- развить координационно-двигательные способности;
- развить творческие способности ребенка (фантазию, воображение, ассоциативное и образное мышление);
- развить интеллектуальные способности ребенка (память, умения сравнивать, проводить аналогии, обобщать, делать выводы);
- развить эмоциональную сферу личности ребенка на основе эмоциональной отзывчивости на музыку и способности к воплощению музыкальных образов.

Воспитательные задачи:

- сформировать основы музыкально-эстетического сознания и музыкальной культуры в целом через развитие эмоций, воображения, вкуса ребёнка и через приобретение определённых знаний о музыке;
- формировать мотивационную сферу личности ребенка, в основе которой – интерес к музыкальной деятельности и творческому труду;

- формировать качества личности ребенка, обеспечивающие успешную деятельность: самостоятельность, познавательную активность, дисциплинированность, ответственность, способности к самооценке;

- формировать коммуникативные качества личности ребенка, необходимые в коллективной творческой работе (хор) и важные для социальной адаптации во взрослой жизни.

- формировать навыки учебной деятельности и готовить детей к дальнейшему обучению в детской музыкальной школе;

Категория обучающихся. Программа ориентирована на учащихся, не имеющих музыкальной подготовки, начальный возраст освоения - 6 лет.

Срок реализации программы – 2года.

Продолжительность учебного года – 35 недель – 4 четверти. Осенние, зимние, весенние и летние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Планируемые результаты:

- владение начальными навыками постановки руки и приёмами звукоизвлечения;

- знание ритмической организации музыки;

- владение элементарными понятиями музыкального языка;

- знания основ музыкальной грамоты;

- определять эмоциональный характер музыкального произведения, его выразительные средства;

- владеть начальными навыками хорового пения;

- обладать дисциплинированностью и ответственностью.

Учебный план

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения		Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		(классы), количество аудиторных часов в неделю		
		I	II	
1.	Учебные исполнительской подготовки:	3,5	3,5	
1.1	основы исполнительства музыкального (фортепиано, баян)	2	2	II
1.2.	общий хор	1,5	1,5	II
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	2	
2.1.	занимательное сольфеджио	1	2	II
	Всего:	4,5	5,5	

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы музыкального искусства. Инструментальное исполнительство» включает в себя программы по следующим учебным предметам: «Основы музыкального исполнительства» (фортепиано, баян), «Занимательное сольфеджио», «Общий хор».